ПЛЕЙ-ОФФ 2022



www.hockey.by

АССОЦИАЦИЯ «ФЕДЕРАЦИЯ ХОККЕЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ»

Дополнительный период (овертайм) в матчах серии плей-офф Экстралиги

- **продолжительность - 20 минут**
- **по шесть хоккеистов независимо от игрового амплуа**;
- в первом и иных нечетных по счету овертаймах команды занимают ворота в соответствии с расположением ворот во втором периоде основного времени матча. Во втором и иных четных овертаймах команды занимают ворота в соответствии с расположением ворот в первом периоде основного времени матча;
- **количество овертаймов не ограничено**. Игра в овертайме проводится до первой заброшенной шайбы.

Процедуры перед началом матча	
4 минуты до стартового вбрасывания шайбы	– на ледовую площадку выходят судьи (без объявления судьи информатора) и располагаются в судейской зоне, – команды выходят из раздевалок и ожидают приглашения на ледовую площадку;
3 минуты 30 секунд до стартового вбрасывания шайбы	– судья информатор приглашает команду «гостей» и персонально на ледовую площадку пять полевых хоккеистов и вратаря команды «гостей», затем в полном составе оставшихся хоккеистов, – после небольшой паузы судья информатор приглашает персонально пять полевых хоккеистов и вратаря команды «хозяев», затем в полном составе оставшихся хоккеистов команды «хозяев»;
Все хоккеисты после выхода на ледовую площадку должны располагаться вдоль синих линий напротив своих скамеек запасных лицом друг к другу;	

СИТУАЦИИ, ПОДЛЕЖАЩИЕ РАССМОТРЕНИЮ ПО ЗАПРОСУ ТРЕНЕРА

- **(I) Положение «Вне игры» - Игра, Приведшая ко Взятию Ворот**
- «Вне игры» атакующей Командой непосредственно перед взятием ворот.
- **(II) Пропущенная Остановка Игры в Зоне Атаки, Приведшая ко Взятию Ворот**
- остановка игры, вызванная действиями Игроков атакующей Команды:
- игра высоко поднятой клюшкой,
- пас рукой,
- покидание шайбой игровой поверхности;
- **(III) Игровые Моменты, Связанные со Взятием Ворот и Возможной Помехой Вратарю («Блокировка Вратаря»)**

ВИДЕОПРОСМОТР БОЛЬШОГО ШТРАФА

- Главные Судьи должны обратиться к Видеопросмотру во всех ситуациях, связанных с наложением Большого Штрафа (за исключением Большого Штрафа за драку), с целью подтверждения (или изменения) своего первоначального решения на льду.

Пас рукой на вбрасывании

- Малый Штраф должен быть наложен за «Задержку Игры» – Нарушение Правила Вбрасывания, на Игрока, принимающего участие в розыгрыше вбрасывания, который:
- Пытается выиграть вбрасывание, отбивая шайбу рукой.
- Примечание: Двум (2) Игрокам, участвующим в фактическом розыгрыше вбрасывания (центрам), не разрешается играть с шайбой своей рукой без наложения штрафа, в соответствии с этим правилом до тех пор, пока третий Игрок (из любой Команды) хотя бы не коснется шайбы. Как только вбрасывание считается завершенным (и победитель розыгрыша вбрасывания ясен), игра с шайбой рукой должна быть восстановлена.

Задержка шайбы рукой

- Игроку разрешается поймать шайбу в воздухе, но он должен немедленно выпустить ее или бросить вниз на лед.
- На Игрока должен быть наложен Малый Штраф за то, что он «накрыл» шайбу своей рукой:
-
- **(I)** Если он ловит ее и катится с ней, либо, чтобы избежать силового приема, либо, чтобы получить «территориальное преимущество» над своим соперником.
-
- **(II)** Если он кладет руку на шайбу, когда она находится на льду, чтобы скрыть ее от соперника или помешать ему играть с шайбой.
- Когда это происходит в Площади Ворот его Команды, должен быть назначен «Штрафной Бросок»
- **(III)** Если он поднимает шайбу со льда своей рукой во время игры.

ИГРА ВЫСОКО ПОДНЯТОЙ КЛЮШКОЙ

БЕЛАРУСЬ
1992
ФЕДЭРАЦЫЯ ХАКЕЯ

- «Высоко поднятая клюшка» – это клюшка, которую проносят выше уровня плеч соперника. Игроки должны контролировать и отвечать за действия своей клюшкой. Тем не менее, Игроку разрешается «случайный контакт» с соперником, если действие совершается как обычный «замах или продолжение движения вперед» при выполнении броска или «случайный контакт» с противоположным центром, который наклоняется во время проведения вбрасывания. Агрессивный замах на отскакивающую шайбу не будет считаться нормальным «замахом или продолжением вперед движением», и любой контакт с соперником выше уровня плеч будет соответственно наказан.

Неправильная передача клюшки

- Игрок, который «потерял» или «сломал свою клюшку», может получить взамен клюшку, **из рук в руки** со своей Скамейки Игроков, получить клюшку из рук товарища по Команде на льду или подобрать свою собственную не сломанную клюшку или такую же клюшку партнера по Команде со льда.
- На Игрока будет наложен штраф, если он отбрасывает, подкидывает, посылает по льду или бросает клюшку партнеру по Команде (Хоккеисту) на льду, или, если он подбирает и играет клюшкой соперника.
- Потерянная, неповрежденная клюшка, случайно выроненная Вратарем, может быть передана Вратарю из рук в руки, или перемещена, подвинута или послана по льду в сторону Вратаря партнером по Команде, находящимся рядом с Вратарем на льду, при условии, что перемещаемая клюшка не мешает игре, не отвлекает внимание от игры Игроков соперника. Если Игрок создает помехи в игре или отвлекает Игрока соперника, перемещая потерянную клюшку, должен быть наложен Малый Штраф или присуждено выполнение «Штрафного Броска».

Сдвиг ворот

- На любого Игрока, который задерживает игру, намеренно смещая стойку ворот с ее нормального положения. Главный Судья должен немедленно остановить игру, когда Команда-нарушитель получит «контроль» над шайбой.

Толчок на борт

- Штраф за толчок соперника на борт должен быть наложен на любого Игрока, который совершает физический контакт или толкает беззащитного соперника, заставляя соперника таким образом сильно или опасно удариться о борт или столкнуться с бортом.
- Обязанностью Игрока, применяющего силовой прием, заключается в том, чтобы убедиться, что его соперник не находится в беззащитной позиции, а если это не так, он должен не применять силовой прием или минимизировать его.
- Однако при определении того, можно ли было избежать такого контакта, должны быть приняты к сведению обстоятельства применения силового приема, включая и то, поставил ли соперник себя в уязвимое положение непосредственно перед или одновременно с применением силового приема, или же применение силового приема было неизбежно.

Атака сзади

- Атака сзади – это силовой прием, примененный в отношении Игрока, находящегося в уязвимом положении, который не подозревает о предстоящей атаке, поэтому не имеет возможности обезопасить себя или защититься от силового приема. При этом контакт приходится в спину.
- Игрок, который атакует соперника сзади в борт, в каркас ворот или на открытом льду любым способом (например, высоко поднятой клюшкой, толчком клюшкой и т.д.), должен быть наказан в соответствии с этим правилом.
- Когда Игрок, против которого применяется силовой прием, намеренно поворачивается спиной к сопернику, оказываясь в уязвимом положение непосредственно перед силовым приемом, создавая условия для атаки сзади, то штраф за атаку сзади не должен быть наложен. Однако другие виды штрафов все равно могут быть наложены.

Штрафной бросок

- Если против Игрока, находящегося в Нейтральной Зоне или в Зоне Атаки, «владеющего и контролирующего шайбу» (или который мог бы получить «владение и контроль» над шайбой) и не имеющего другого соперника, которого необходимо обыграть, кроме Вратаря, совершают подножку или иным образом нарушают правила сзади, тем самым предотвращая **реальную возможность произвести взятие ворот**, «Штрафной Бросок» должен быть назначен.

- Если, по мнению Главного Судьи, Игрок сначала совершает контакт с шайбой, а затем при этом совершает подножку сопернику, «Штрафной Бросок» присужден не будет, но должен быть наложен Малый Штраф за подножку.

Проброс

- Ситуация:
- Защитник команды "А" из своей зоны защиты делает передачу партнеру, который находится за центральной красной линией. Защитник команды "Б" имеет возможность перехватить шайбу, но нападающий команды "А" поднимает ему клюшку и шайба уходит в угол площадки за лицевую линию.
- Решение:
- В такой ситуации **фиксируется проброс**.



Спасибо за внимание!